

Mestrando: José Tadeu Júlio da Silva

Orientadora: Prof.^a Dr.^a Moema Rodrigues Brandão Mendes (CES/JF)

Examinador: Prof. Dr. Anderson Luiz da Silva (EPCAR)

O objeto desta pesquisa é a recolha da produção do escritor, professor, músico e advogado, José Eutrópio (1884-1929), nascido no distrito de Boa Família, em Muriaé e falecido em Juiz de Fora, ambas em Minas Gerais. Esta investigação pretende apresentar sua obra a partir da organização do acervo histórico-artístico do referido escritor, reconhecendo cada peça recolhida como única, na medida em que cada organização possui identidade própria marcada pelos papéis sociais desempenhados pelo escritor, citando, ainda, suas atividades e compreendendo suas relações. Para isso, a metodologia utilizada será exploratória, bibliográfica e essencialmente documental, já que grande parte da produção eutropiana encontra-se registrada em periódicos muriaenses e juiz-foranos. Apoiada em teorias conceituais de arquivo e memória, a busca pelas informações pessoais e institucionais será realizada sob seis (6) enfoques: produção intelectual, correspondência pessoal, documentação pessoal, composições musicais e partituras, fortuna crítica e diversos. Será, feito, portanto, um levantamento de dados com o objetivo de, revisitando informações, resgatar a sua memória.

Palavras-chave: José Eutrópio. Arquivo. Memória.