

**A ILHA E O OUTRO LADO DA ILHA:
JOVEM LEITOR, MITOS E SÍMBOLOS****Mestranda:** Sandra Mayumi Amanuma**Examinador:** Prof. Dr. Anderson Luís da Silva (EPCAR/Barbacena)**Orientadora:** Prof.^a Dr.^a Moema Rodrigues Brandão Mendes (CES/JF)**RESUMO**

Este projeto de pesquisa tem por objetivo analisar as obras **O menino da ilha** (1991) e **Os sete desafios no outro lado da ilha** (2017) continuação da aventura vivenciada pelo referido menino. Importa evidenciar que o romance **O menino da ilha** foi vencedor do Concurso Nacional de Literatura Juvenil **João de Barro** no ano de 1990, o que justifica a excelência desta produção literária. As duas narrativas são de autoria da escritora contemporânea Maria de Lourdes Abreu de Oliveira, mineira de Maria da Fé, fato que permite inserir este projeto na linha de pesquisa Literatura de Minas: o regional e o universal, do Programa de Pós-graduação *Stricto sensu*, Mestrado em Letras, do Centro de Ensino Superior de Juiz de Fora – CES/JF. A proposta desta investigação se divide em dois olhares: o primeiro, busca refletir sobre as exigências do mercado editorial na atualidade, a fim de reconhecer um possível jovem leitor para este tipo de produção literária como também a (re)significação desse mercado quanto ao tipo de materialidade desse objeto de leitura. Esta abordagem se fundamentou nos estudos de Márcia Cabral da Silva, Larissa Warzocha Fernandes, Josineia Souza da Silva e Roland Barthes. O segundo olhar propõe pesquisar o mito do herói Ulisses, personagem da obra **Odisseia** de autoria de Homero em diálogo metafórico com os personagens, Afonso e Mariana, que constituem uma releitura dos protagonistas da obra clássica, Ulisses e Penélope. Inicialmente a finalidade é retratar e analisar os símbolos metaforizados nas aventuras registradas nos dois romances sob os fundamentos teóricos propostos por Joseph Campbell, Carl Yung, Jean Chevalier, Alain Gheerbrant e Ana Maria Andrade de Azevedo. Este estudo tem o caráter bibliográfico, exploratório e documental desenvolvido de forma qualitativa.

Palavras-chave: O menino da Ilha. Os sete desafios no outro lado da ilha. Maria de Lourdes Abreu de Oliveira. Jovem leitor. Mitos e símbolos.