

# PROJETO | "NINGUÉM ACABA DÉBIL MENTAL": DIVERSIDADE NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA

**Mestranda:** Lídia de Paula Costa Andrade

**Orientadora:** Prof.<sup>a</sup> Dra. Juliana Gervason Defilippo (CES/JF)

**Examinadora Externa:** Prof.<sup>a</sup> Dra. Luciana Pacheco (UFJF)

## RESUMO

O presente projeto de pesquisa tem como propósito analisar de que maneira a Deficiência Intelectual é abordada na Literatura Brasileira Contemporânea, partindo do pressuposto de que inclusão e diversidade são temas atuais e relevantes. A pesquisa restringe-se a autores que exploram a temática a partir da confirmação dessa deficiência na construção de seus personagens principais. Em um primeiro momento da pesquisa, realizou-se um mapeamento dos romances, identificando as obras brasileiras contemporâneas que compõem o *corpus*, a saber: A barca dos homens (1961) de Autran Dourado e Gaspar e a Linha Dnieperpetrovisk (1995) de Sérgio Caparelli. Nesse sentido, esta pesquisa buscará analisar os personagens principais desses livros, assim como as características de tais personagens, abordando os fatores de exclusão e inclusão social por eles vivenciados, e traçando um paralelo com a época de publicação. A investigação pretende se fundamentar no viés da transdisciplinaridade, possibilitando um diálogo entre Literatura, História, Sociologia e Psicopedagogia. Para isso, foram utilizados como eixo teórico, os estudos desenvolvidos por Norbert Elias e John Scotson nos componentes que se relacionam ao campo da Sociologia, sobretudo nas discussões e reflexões a respeito dos conceitos acerca de estabelecidos e outsiders. Tangenciando essa abordagem, utilizaremos os estudos de Regina Dalcastagnè quanto à diversidade no campo literário e aspectos próprios da produção literária na contemporaneidade. Para compreensão dos conceitos referentes à Deficiência Intelectual, auxiliarão na abordagem pesquisadores como Maria Teresa Mantoan, Cristina Batista, Adriana Déo, Jeanete Pereira, Aline Veltrone, Enicéia Mendes, Erenice Carvalho e Márcia Pletsch. A metodologia a ser utilizada será exploratória e bibliográfica.

# **PROJETO** | **"NINGUÉM ACABA DÉBIL MENTAL": DIVERSIDADE NA LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA**

Palavras-chave: Literatura Brasileira Contemporânea. Personagem. Deficiência Intelectual. Diversidade. Inclusão.